**Compás**



Un **compás** es un [instrumento](http://es.wikipedia.org/wiki/Instrumento) de [dibujo técnico](http://es.wikipedia.org/wiki/Dibujo_t%C3%A9cnico) que se puede utilizar para realizar [círculos](http://es.wikipedia.org/wiki/C%C3%ADrculo) o [arcos](http://es.wikipedia.org/wiki/Arcos). También se puede utilizar como una [herramienta](http://es.wikipedia.org/wiki/Herramienta) para medir [distancias](http://es.wikipedia.org/wiki/Distancia), en particular en los [mapas](http://es.wikipedia.org/wiki/Mapa). Los compases se pueden utilizar en [matemáticas](http://es.wikipedia.org/wiki/Matem%C3%A1ticas), para [dibujo](http://es.wikipedia.org/wiki/Dibujo), [navegación](http://es.wikipedia.org/wiki/Navegaci%C3%B3n) y otros fines.

Los compases se fabrican generalmente de [metal](http://es.wikipedia.org/wiki/Metal), y constan de dos partes unidas por una [bisagra](http://es.wikipedia.org/wiki/Bisagra) que se puede ajustar. Normalmente, una parte tiene una punta en su extremo, y la otra un [lápiz](http://es.wikipedia.org/wiki/L%C3%A1piz), o a veces un [bolígrafo](http://es.wikipedia.org/wiki/Bol%C3%ADgrafo). Los círculos se pueden hacer apretando una punta del compás en el [papel](http://es.wikipedia.org/wiki/Papel), apoyando el lápiz en el papel y moviéndolo alrededor mientras se mantiene la bisagra con la misma apertura. El radio del círculo puede ser ajustado cambiando la apertura de la bisagra.

Las distancias se pueden medir en un mapa utilizando compases con dos puntas. La bisagra se ajusta de tal manera que la distancia entre las puntas en el mapa representa una cierta distancia en la realidad, y midiendo cuántas veces el compás se ajusta entre dos puntos en el mapa se puede medir la distancia entre los puntos calculados.

En [cantería](http://es.wikipedia.org/wiki/Canter%C3%ADa) se utiliza un **compás de cantero** para copiar las dimensiones de una [escultura](http://es.wikipedia.org/wiki/Escultura) o de una [piedra](http://es.wikipedia.org/wiki/Piedra) tallada y poder reproducirla. Existen tanto compases para copiar dimensiones exteriores como para copiar dimensiones interiores.

## Clasificación por diseño

**Tipo de punta**

Un compás siempre tiene una punta que corresponde al centro del círculo y la otra tiene ya sea un lápiz u otra punta (en tal caso se dice que es de "punta seca"). El lápiz puede dibujar circunferencias o arcos. También puede utilizarse para marcar un círculo, un arco o una longitud sobre una superficie de algún material, como por ejemplo metal. Esta clase de compases son utilizados generalmente para [mecanizado](http://es.wikipedia.org/wiki/Mecanizado) o por [carpinteros](http://es.wikipedia.org/wiki/Carpinter%C3%ADa), [picapedreros](http://es.wikipedia.org/wiki/Canter%C3%ADa), etc. o para conocer una distancia.

**Compás de bisagra**

Es el compás más simple. Se compone de dos brazos articulados con una bisagra. A veces está equipado con una zona para mantener el brazo con un tornillo en su posición. Dependiendo del tamaño del sector, se le puede llamar Compás de 1.4 círculo.

**Compás de resorte**

La articulación del compás está equipada con un [resorte](http://es.wikipedia.org/wiki/Resorte) que mueve los dos brazos. El compás se ajusta con un tornillo y una perilla que permite mantenerlo en una posición determinada. La precisión es mejor que la del compás de articulación. También se llama compás balaustre.